

## 'Niets moet, alleen moed...'

Joke Tuinema eert vermoorde tiener met tweede uitvoering 'Ça Ira'



**SINT PANCRAS - Bij hoge uitzondering kreeg Joke Tuinema uit Sint Pancras het bijna drie jaar geleden voor elkaar om de partituur van de opera 'Ça Ira. There is Hope', geschreven door Roger Waters van Pink Floyd, in handen te krijgen voor een eenmalige uitvoering in Nederland. De hulp van Paul de Leeuw was ervoor nodig, maar Joke kreeg het voor elkaar. Het thema vrijheid vormt een rode draad in de opera en daarom was Bevrijdingsdag 2008 dé ideale datum om 'Ça Ira. There is Hope' uit te voeren. Anderhalf jaar later bracht een noodlottige gebeurtenis in de familie van André Post, een van de solisten van de opera, veel in haar los. Zo veel zelfs, dat ze voor een tweede keer alles uit de kast wil halen om 'Ça Ira' op de planken te brengen. Daarvoor duikt ze zelfs veertig keer het zwembad in!**

In november was het vissersdorp Urk in rep en roer nadat het levenloze lichaam van de veertienjarige Dirk Post aangetroffen werd. Dirk was vermoord. Er ging een schok door Nederland na het bekend worden van dit tragische nieuws. Ook Joke Tuinema, die vanuit Langedijk het nieuws volgde en nauwer betrokken was bij de zaak dan de meeste anderen, was geschokt. André Post, de vader van Dirk, zong namelijk mee in

de opera 'Ça Ira. There is Hope', toen deze op 5 mei 2008 werd opgevoerd in het World Forum Theater in Den Haag. Joke: „Het onherroepelijke en zo definitieve einde van een jonge knul aan het begin van zijn 'circle of life' raakt me. Steeds opnieuw. Soms zijn de dingen die in je leven niet aan je voorbijgaan écht niet met elkaar te rijmen. De gewelddadige dood van Dirk Post heeft me ertoe aangezet 'Ça Ira. There is Hope' voor de tweede keer in Nederland uit te voeren. Voor een veiliger Nederland zónder geweld."

### **Moed**

Om die boodschap te onderstrepen is de Landelijke Stichting TegenZinloosGeweld aan het project gekoppeld. De stichting startte onlangs met de nieuwe visie 'Moed'. Joke: „Deze stichting verdient onze ondersteuning. Tijdens Bevrijdingsdag 2005 sprak Prins Willem Alexander al eens prachtig over moed. Hij zei: 'We associëren moed meestal met gevaarlijke situaties, waarin vrijheid in de knel is geraakt en heroverd moet worden. Ook een vrij land heeft moedige mensen nodig. Doorzetters die - ieder op hun eigen manier - de vrijheid constructief invullen en daarmee zeker stellen voor de toekomst. Met woorden, maar vooral met daden.' Daarmee is de brug naar 'Ça Ira', die we voor deze gelegenheid de subtitel 'Moed' hebben gegeven, gelegd. Moed om te inspireren, te luisteren, voor jezelf op te komen en op te staan tegen onrecht. Zoals Roger Waters ook aangeeft: Everyone under the sun has the power to change the way the world is arranged. Ik kan me daar alleen maar bij aansluiten."

### **Aanklacht tegen geweld**

Joke benaderde direct alle deelnemers van anderhalf jaar geleden en riep hen op om opnieuw mee te doen. Onder hen bariton Ernst Daniël Smid, sopraan Karin ten Cate, trompettist Melissa Venema, het Tilburgs Begeleidingsorkest en Kinderkoor De Kickers. Dirigent Maurice Luttikhuis zal het concert dirigeren. Het meest trots is Joke echter op André Post, die in de opera twee grote rollen zal zingen, waaronder de rol van een officier die zijn gewonde zoon van het slagveld draagt. Joke heeft er destijds lang voor moeten knokken voordat ze eindelijk de rechten van Roger Waters kreeg. Inmiddels heeft ze toestemming om de opera nogmaals uit te voeren. Aanvankelijk was het de bedoeling om dat in de Duitse stad Hannover te doen, maar de actualiteit van de zinloze moord op de jonge Dirk Post heeft Joke doen besluiten 'Ça Ira' weer in Nederland uit te voeren. Deze opera is met recht een epos over vrijheid en een aanklacht tegen geweld.



### **Zwemvierdaagsen**

De opbrengst van 'Ça Ira Moed' komt ten goede aan de Landelijke Stichting TegenZinloosGeweld. Joke hoopt dat velen er met haar voor willen zorgen dat de uitvoering een succes wordt en dat er veel geld wordt opgehaald om geweld uit ons leven te bannen. Zelf doet ze alvast een flinke duit in het zakje door de komende tijd aan maar liefst tien zwemvierdaagsen in Noord-Holland mee te doen. „Het is al zo'n veertig jaar geleden dat ik voor het eerst meedeed aan een zwemvierdaagse, dat was op Texel. Maar ik heb altijd graag gezwommen. Naast muziek is het mijn grote passie. Fantastisch dat ik die twee voor het goede doel kan combineren!"

Joke hoopt dat ze haar liefde voor 'Ça Ira' van Roger Waters over kan brengen op anderen. „De enorme zeggingskracht van deze muziek raakt je, zet je aan het denken en kan je leven positief beïnvloeden. Zo is het mij vergaan, en velen met mij. Met z'n allen zijn we begonnen aan 'Ça Ira Moed': website, bestuur, licht, geluid, zangers, instrumentalisten; ieder op zijn eigen manier. In de hoop dat er nog meer mensen worden geraakt en geïnspireerd door 'Ça Ira' om de eigen leefomgeving te verbeteren."

**'Ça Ira Moed' wordt woensdag 17 november 2010, de sterfdag van Dirk Post, uitgevoerd in het Nieuwe Luxor Theater in Rotterdam. Wie Joke Tuinema en de Landelijke Stichting TegenZinloosGeweld wil steunen, kan een bedrag overmaken op rekeningnummer 1560 58 014 of giro 3420 ten name van Stichting Ça Ira Moed. Meer informatie is te vinden op [www.cairamoed.nl](http://www.cairamoed.nl). Op [www.moed.nl](http://www.moed.nl) is meer te vinden over de visie 'Moed' van de Landelijke Stichting TegenZinloosGeweld.**